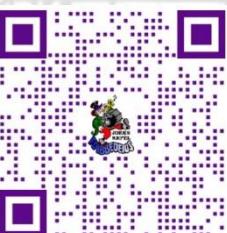


festinalentevastelaovessambakoeëbagoojendaagikhöfmienglaaseinekiérdefluite huuërikeinjoekskepèllachenvergaetutdiscodensopdeparadeagaervenlononaerdejoekstamtambeerleedjeminekinderträötens

Venloosche meizingmiddag 2024



waogaonwehaerjoetsejatseholla diejejalota gondaewagezoeëisutlaevekinsedae

Wilt ge ut buske op ôgge tillefoon bekièke,

Scan dan de QR-code:



Of gebroèk de volgende link:

https://flabbedeius.nl/bukske_2024.pdf

Weej zien JK Flabbedeius



Marcel Amendt	Bariton
René Binner	Slaagwerk
Bob Buskes	Bas
Suzan Buskes	Träöt en Schuúf
Gijs van Erp	Slaagwerk
Christel Hesseling	Träöt
Leon Hesseling	Tenor sax
Marianne Jansen	Schuúf
Sjaklien Janssen	Sax
Anneke Kuijpers	Träöt
Ton van Maasakker	Tenor sax
Ans van de Pasch	Bariton
Geert Rheiter	Bariton
Frank Smits	Slaagwerk
Frank Steegs	Träöt
Marco Titulaer	Schuúf
Markus Tuennen	Sax
Marcel van Veggel	Sax
Nico Wassen	Träöt

Dit gaon weej same zinge

Och Merieke
Same Zinge
Kom mei
De Knapperikke
Waat is de neteur toch riek Merie
Zing nog ens
Late nach
Meksikaanse wals
Ik woel det ik wis waat ik woel
Doën beejein
Beerleedje
Ut Benkske
Flujas Welske
Zutjes aan
De Late
Dansmerieke
Disco Dans
Lekker Zunke
Zon toët beer (eine kiër)
Weej waere hônderd jaor
De Razelaer
Venlo Stedje
De maks de kachel met mich aan
Rièfmeziék
Tapmesjién
Vastelaoves Samba
Drama op d'n Haciënda
Samba Pallesaot
As de Jungskes weer gaon stappe
Zoe is ut laeve
Sjiengele Boem
De Neuchtere



Merieke en zienen huzaar

Wie de huzare nog in Venlo ware,
woënde dao ein knappe maag.

As die soldaote reje door de straote, op dae schoëne schölkskesdaag,
dan stônd Merieke aan de deur te kiêke, kleurde wie ein klaproës in de zôn.
Det is de ware, dachte die huzare, en dan zông 't ganse eskadrôn :

Refrein:

Ao Merieke, leeve schat, allermoëiste maedje van de ganse stad,
Zek mich as te van mich hils, of des dich vanaovend met mich wandele wils.
As de klok sleit zeve slaeg, staon ik op 't tumpke van de Pônniewaeg.
Ik bring dich ein buuske bloome mei, geplök op de Piottewei.
Ik bring dich ein buuske bloome mei, geplök op de Piottewei.

Wie die huzare weggetrokke ware, woënde heej ein joeksig paar.
Het waas Merieke en hae hoot Lewieke. Hae waas einen aldhuzaar.
As zeej dan same aan 't praote kwame, euver waat 't laeve had gebrach,
dach hae tevreeje, wie hae lang geleeje, taege zien Merieke had gezag :

Wäörd: Frans Boermans

Meziék: Frans Boermans

Jaor: 1979

Same zinge

Langer as ik d'r bin wuurt heej al gezóng
Daen alde mezièk klink morge nog rièk
En ik zing mei

En as ik ein leedje kin dan waer ik gedwônge
Dan krièg ik 't werm en zweie mien erm
En ik zing mei

En staon ik dan in ein zaal
neet normaal
Det refrein kin idderein
Doèzend stumme klinke as ein
Al zien de jaore
anders gewaore
Waat joeks blief bringe
is same zinge

Zing in dien eige taal dan klink eh 't beste
De zings wasse dinks as dich alles brings in dialek
En waere de leedjes vaal dan kaup ik ein niej jeske
't leed is weer jongk maar klink wie 't klonk in dialek

En staon ik dan in ein zaal
neet normaal
Det refrein kin idderein
Doèzend stumme klinke as ein

Al zien de jaore
anders gewaore
Waat joeks blief bringe
is same zinge (4x)

Wäörd & Meziék: Frans Pollux



Kôm mei

Ik meug gaer ens pierewaaie gaon
Van kefeeke nao kefee.
Alle plekkers laot ik lekker staon
Jao verdöld, ik bliéf neet langer heej:

Refrein

Kôm mei, wae geit d'r mei
Ik weit ein gooie wei.
Dao dweijel ik wiejer
Bliéf geej, of gaot geej mei?
't Letste sluukske beer,
Now gen geklasjeneer!
Ik wins ôg 't beste
Jao hôjje, vuul plezeer.
Ajuu, zegk luu, straks kôm ik weer veurbeej.
Ajuu, zegk luu, wae neet mei geit blief maar heej.

Staon ik heej allein te hungele
Ongedöldig aan de deur,
Mit waat heud en jes te knungele
Jao verdöld, dan roop ik: kôm ens veur!

Altiéd in de vastelaovestiéd
Bin ik dreej daag lang karwaats.
Waer ik ônderwaeg ens eemus kwiét
Jao verdöld, kôm mei of ik gaon faats!

Wäörd: Sef Maaskant, Meziëk: Jan Jacobs
Gezonge: Hay en Paul Peeters
Jaor 1993



De knapperikke

Weej staon gaer veur de spiegel, al zegge weej 't zelf,
Al zeen weej in de regel, allein de veursté helf.
Dao steiste van te kiëke, zoë kriegste ein idee.
Wie moëi weej mótté blyke met d'n achterkant d'r beej.
Maar, klink 't dan auk gek, det is net ôs gebrek. Want ...

Refrein:

Ware weej maar neet zoë knap
En hadde weej maar vuël miér cente.
Zote weej maar neet zoë krap
En dan maar laeve van de rente.
Minseleef wao geit det haer,
Zoë kômme weej moëi in de knoëi.
Ware weej maar mieljoenaer,
Maar ja, weej zien allein maar moëi.
Ware weej maar mieljoenaer,
Maar ja, weej zien allein maar moëi.

Zek vind geej ôs gen wônder, zoë knap en zoë gezônd,
Ôs bein hange van ônder, persiës wies aan de grônd.
Van veur zit niks verschaoove, 't echterste zit good.
De kop dae kump van baove auk nog krek wies aan d'n hood.
Maar, klink 't dan auk gek, det is net ôs gebrek. Want ...

De sauna, de massage, daobeej de zônnebank,
En ouk de letste rage, d'n bio-wônderdrank.
De manicuur, de kapper, det hoof veur ôs gaar neet.
Weej kinne toch neet knapper, waat geej zeker zoë waal zeet.
Maar, klink 't dan auk gek, det is net ôs gebrek. Want ...

Wäörd: Frans Boermans

Meziék: Giel Aerts

Gezônge: Hay Cromvoets en Wiel Vestjens

Jaor 1989



Waat is de nateur toch riék Merie

Mien Merie kwaam oët de stad,
Zag hiël bliej: Nôw luuster schat!
'k Heb ein prachtig kleid gekoch,
Want ik dach nôw geit 't nog.
Wie 't zich had aangedaon,
Zoog ik doezend blome staon,
Blome achter, blome veur.
Ik reep gans euversteur...

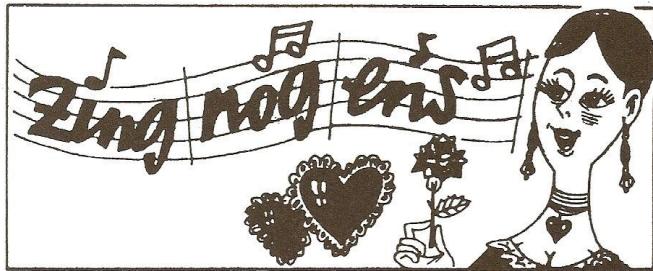
Refrein

Waat is de nateur toch riék, Merie.
As ik det zoë bekiëk, Merie.
Dien schoën figuur, dien knap gezich!
Merieke ik bin kapot van dich.
Waat is de nateur toch riék
As ik det zoë bekiëk.

As Merieke wandele geit,
In zien prachtig blomekleid
En ein hudje op de kop,
Mit ein ganse fruitmand d'rop.
Met de neutjes-krallentoer,
'n Roëije kers in eder oër.
Zelfs de veugel op de hei,
Die zinge met mich mei.

Wäörd: Frans Boermans
Meziék: Thuur Luxembourg
Jaor: 1960

Zing nog ens



Det leedje det mien moder zong, as zej d'n hoéshald deej,
det kôs ik al as jônge jông, det blief mich altied beej.
Mien maedje liérde ouk det leed, haet juus mien mooders stum.
en bin ik blije of vol verdreet, zoë dök dan vraog ik um.

Refrein:

Zing nog ens mien golde maedje,
zing nog ens det alde leedje :
van d'n tiéd van roëzegeur en maoneschien,
van de leefde, van gelök en hertepien.
Zing nog ens van vruuger jaore,
zing nog ens die melodie.
Zien weej ens auk ald gewaore,
det alde leedje, det blief toch altiéd niej.

En as weej ens verslete zien, och kump 't oëts d'r van.
En kump ein kleinkind ôs meschien bezeuke noow en dan.
't Leefste waat ik had gehad op ôzzen alden daag.
Det ik dan aan dae leve schat auk nog ens vraoge maag.

Wäörd: Frans Boermans

Meziek: Thuur Luxenbourg

Jaor: 1967

Late Nach

s Aoves laat nao stad toe, 't vaste ritueel.
Bliève wies d'n tap toe, want dorstig is de kael.
De zuks ein aardig bruudje, de dreis d'r neet umhaer.

Refrein

Late nach, lekker op de leefdesjach.
Dich waas moeëj ..., moeëj waas aohao.
Late nach, dae de waore leefde brach.
Det geveul, det waas aohao.

En nao 't letste rundje, 't kwaam gans onverwach.
Kösde ik zien mundje, heb um nao hoës gebrach.
En waat d'r toen gebeurde ... det wis geej ao zoeë gaer.

't Woort inens hiël drasties, eine wilde nach.
Ik veulde mich fantasties, toen heb ik um gezag.
Ik krieg van dich de kriebels, dus blief maar lekker heej.

Wäörd: Gé van Beek.

Artiest: Pinda Wullum



Meksikaanse wals

Pedro dae waas ens in Vendelo
Preufde `t lekkerste beer.
En wieje truuk waas in Meksieko
Wo  l dae det greike weer.

Refrein

Ik wil gen tekielja, genne wiskie of rum
En zeker van water drei ik mich um.
Gaef mich maar ein vaetje van.
wie hit det auk weer...
Maar volges mich li  k det
verd  lmes vuu  l op beer.

Pedro dae waas op de smaak verleef
`t Jungske had `t neet mi  r.
Dach aan det kraenke waat aope bleef.
En druimde ki  r op ki  r.

Beej Manuela dao zitte good.
Dao vergitte dit leed.
Want asse naeve tekielja zoot.
Dan weit ik `t nog neet.

W  o  rd: en Meziek: Wim Janssen.
Jaor: 1986

Ik woel det ik wis waat ik woel



Refrein

Ik woel det ik wis waat ik woel
Ein pilske of ein gooj kösmoel
Det môt ik mich ens good bekiéke
`t Ein môt veur `t ander wiéke
Ik woel det ik wis waat ik woel
Det pilske of die gooj kösmoel
Ik weit neet wao aan `t leet
Tegeliék lök mich det neet
Ik woel det ik wis waat ik woel

Heej zit ik aan d'n tap op ein krök
Och, waat heb ik toch weer gelök
Want veur mich steit ein klepke oét ein vaetje
En naeve mich, dao steit ein aardig maedje
Ze zien mich allebei aeve leef
Waat môt ik doon, zek mich det astebreef

Ik bin d'r hielemaol nog neet oét
En ik kiék van mien glaas nao die snoét
Waat môt ik keze, zoel det emus weite?
Straks is de pils verschaold en `t maedje pleite
Wae help mich efkes heej oét d'n brand
Wae brink mich det veurgood aan mien verstand

Wäörd: Peter Jansen.

Meziék: Wim Janssen.

Gezônge: Hay van de Ham.

Jaor 1982



Doën Beejein

Ze hônge weer boéte beej eder kefee.
Ik dach: biste gek, de prebeers 't ens heej.
Iërs euver den dörpel en det ging al bes.
Mien veut ware binne en toen kwaam de res.
En eine reep: "Kôm heej, de kins d'r nog waal beej".

Refrein

Dao gaon we dan, dao staon we dan,
dao zitte we of dao hange we dan.
Zoë same ônderein, zoë lekker doën beejein.
Dao gaon we dan, dao staon we dan,
weej bliéve heej lekker zoë lang 't mar kan.
Heej vind ik 't kwant, heej vind ik 't fijn,
zoë lekker doën beejein.

Ik schravelde door, och, waat waas 't d'r drök.
Dao zoot d'r mich eine bekant op de rök.
Ik stond op de tiëne, maar neet die van mich.
Det zoog ik al aan eine man zien gezich.
Dae vloog toen in de lôch, dao waas nog plaats genôg.

En wie det toen kwaam, det heb ik neet gesnap.
Dao stônd ik mich zoë maar inens aan d'n tap.
Ik pakde ein beer, zoot 't glaas aan de mônd.
Van zo'gne pias, dae d'r naeve mich stônd.
Dae zag: uich heej, waat kwant, ik drink met losse hand.

Wäörd: Ad Pollux
Meziék: Giel Aerts
Jaor: 1978



Beerleedje

Ik heb ens ein verhaol gehuurd,
det gaar neet ôngegrônd is
"De wetenschap haet oeëtgemak,
det drinken zoeë gezônd is".
't Beer det wuurd oeët gers gebrouwd,
dus prakkezerde ik:
"Dan zitte d'r in ein glaas beer,
waal zeve sneje mik: dus...."

Refrein

Schödt d'r mich nog eine in, ik vind det grei zoeë lekker
Ik weit neet waat 't beste is, d'n brouwer of d'n bekker.
Kôm zit dae kraan nog ens aope,
Ik kin d'r zoeë lekker van slaope
In aete heb ik genne zin, dus....
Schödt d'r mich nog eine in.

De Battaviere in daen tièd,
die hadde gaar gen klage,
Die ging um d'n and'ren daag,
ens visse en ens jage.
En 's aoves waas d'r groeët redou,
dan woord d'r aangepap
De hoors dao noeëts ens:"Smakelik",
maar um de haverklap:

Wäörd: Koos Timp
Mezièk: Giel Aerts
Jaor: 1962

**Dankzij DEBBIEEZ
Staon weej d'r waer kleurriék op!**



DYNAMIC

beeld, licht & geluid

Auk dit jaor verzörg DYNAMIC weer 't geluúd

't Benkske



Refrein

Zoë zit ik op mien bengske dan te kiéke,
op det Venlo, waat is det ein gezich.
Wie einen haan dae met zien vaere steit te priéke,
nae, moejer kin 't neet, det sprik zoë gans veur zich.
't Rienke, Gaasplein, Stalberg en 't Hetje,
de Maagdenberg, de Mert en de Schaopsdiék.
Heej bin ik thoés, det is um net 't ketje,
jao, op mien bengske veul ik mich zoë riék.

D'r steit ein bengske op de Hei, twië päöl, ein gamm'le plank.
Dao zit ik gaer, mei gans allein, det velt mich noeits te lank.
Ein oëtzich haos wies aan 't Ven, de Majcum en de Wién.
En net wie idder Venlonaer, wil ik dao altiéd zién.

Wanniér ik zit, dao op die hei, en minse wand'le gaon,
dan bliéve zeej smeis lank, smeis kort, dao beej mien bengske
staon.
En wiéze zeej zoë euver de stad en zegge toch "Wie schoën",
dan bin ik weer, wie idderein, zoë gruëts det ik dao woën.

Wäörd: Wiel Hermans

Mezièk: Hay Korsten

Jaor: 1979

Flujas Welske



Refrein

D'es ôs welske, Flujas-welske
Det kin iddere Venlonaer
Wie det schroévelt lekker knoévelt
Ein twié dreej dao gaon we haer
D'es ôs welske, Flujas-welske
Kièk ens good wie of der geit
Einmaol links um, einmaol rechs um
Wuért de stad weer rôndgedreijd.

Ein welske en ein blie gemood
Dat brink ôs doén beejein
Zôn Venloos welske duit mich good
Zoë blief ik op de bein
Auk um mich haer, det zeen ik gaer
Doon alle minse mei
Verleef van heej wies Kaevelaer
Vindt idder zienen dreij.

Ein pöl van efkes twintig jaor
Van hiéle gooien doon
Kôs oét de veut d'es iérlik waor
Stônd stevig in de schoon
Op einen vastelaovers-bal
Dao ging 't wie zoë dök
Det welske oét d'n hoonderstal
Det brach ôs twié gelök.

Wäörd: Wiel Hermans

Meziék: Wim Roeffen

Gezônge: Joke Theewen en Hay Cromvoets

Jaor 1988



Zutjes aan ...

As ik weer enne schoek kriég in mien kuute,
Kôm ik hiél röstig langzaam aan de gangk.
Van spooje geit mien linker uurke tuute,
Dus zutjes aan, d'n daag dae deurt nog langk.

Refrein

Laot maar lekker gaon zoë wie 't geit,
Laeve wie de wind mien jeske weijt.
Zutjes in daen toemel meigaon,
Spooje det is gauw gedaon.

Ik kôm zoë wiét mien veut mich wille drage,
En det is meistal neet zoë wiét e-weg.
't Haet auk genne zin mich op te jage.
Ik kôm op mien gemaak auk good terech.

Ik kin neet aan d'n daag van morge dinke,
Daen daag haet auk nog noeits aan mich gedach.
Wat kômme môt det kump det is 't linke,
Dus doot d'r noch maar eine verdach.

Wäörd: Wiel Hermans

Mezièk: Wim Roeffen

Jaor: 1989



De late

Ik heb gans verkiërd de wekker geliërd.
Det duit mich zô'n verdreet.
De meister zag zelf, ze llop maar wies twelf
En wiejer wisse neet.
Maar wie ze ouk dreit of waat ze ouk sleit
Al llop die klok ouk door.
Ik wis zoëgezag van nao middernach
Nog noëts d'n tiëd of oor.

Refrein

Ik woel maar det ik wis
Wie laat of det 't is.
Mien moeder haet mich zoë gezag
De kumps mich neet te laat vannach.
't Is nôw maar de zaak
Det ik nemus wakker maak.
Det nachgebraak det bin ik muug
En daorum gaon ik maar morgevruug

Toen veurgisternach de pliesie mich zag,
Zeg is 't weer zoë laat.
Ik zag: "kôm en kiëk, ik loup ôngieliek
Des net waat ik zoë haat.
Ik heb gennen tiëd en 't is nog zoë wiëd
Van heej wies aan mien deur.
As gej achter loup det schaelt ennen houp
Dan loup ik vasses veur".

Wäörd: Frans Boermans
Mezièk: Thuur Luxembourg
Jaor: 1964

Dans Marietje

As d'n optoch veurbeej is en de straot alweer laeg
Kiekste rônd wae d'r heej is beejein gevaeg
En dan zuusse iets straole, 't kump steeds dichterbeej
Jao, 't kump dich al haole
't dreit, 't dreit, 't dreit, 't dreit, 't dreieieieit
kiek um danse

Refrein:

Dans, dans, dans, dans Marietje
Dans de ganse nach met mich
Dans, dans, dans, dans Marietje
Dans de ganse nach met mich

(Met mich allein, met mich allein)

As Marietje geit danse, dan is heej idderein prins
Jao de vuuëls dich geliék un andere mins
Jao dan staon ik te treure of de vinds miene drei
Jao dus laot 't gebeure en doot mei
en drei en drei en drei en dreieieiei
kiek um danse

Wäörd & meziek: Leon Giesen
Jaor: 1997

D'n Disco Dans



Refrein

De Vastelaovend disco-dance,
veur alle vastelaoves-fens.
Det is 't niejerwets gedeuns,
waoste dreej langk van kreuns.
Joeksig Venlo duit in trance,
dae mekkelikke losse dans.
Ofste steis of deste rens,
doot um maar ens,
de vastelaovend disco-dance.

Baer is al achenzeventig toere, maar as d'r bal is zitte veuraan.
Nao ein van dreejendertig te loëre,
want dreej kiër ellef det sprik um waal aan.
Jao dan poetse de plaat, dreijte rônd wie ein raad,
en dan zingke: 't is noeits te laat.
Noow isse dreej daag langk in trans,
en duit allein d'n disco-dans.

Onder d'n disco is um gebleke,
det hae zoë jongk is wie hae zich veult.
Noow zuuste um in de discotheke,
euveral wao dae'n dans wuurt gespeuld.
Maar van al det gejoets,
det gedreij en gepoets,
isse gister opens oétgeroets.
Noow haet daen erme eine krats,
det kump van allemaol dae kwats.

Wäörd: Wim Janssen

Mezièk: Wim Janssen

Jaor: 1982

Lekker Zunke



Nog efkes en dan zit al weer de linte in de lôch,
Dan ligge de jonge flotse weer te pièpe in d'n bôch.
Dan plökke weej weer veldboeketjes
En de maedjes laupe lôchtig in eur zomerkledjes.
Nog efkes en dan zien we weer zoeë wièd,
Dan zien we weer ôs wintertieëne kwièt.

Refrein

Lekker zunke, lekker windje, lekker waerke
Lekker danse door 't laeve wie ein vaerke.
Och hadde weej maar vleugelkes
Dan vloge weej wie de veugelkes
Lekker zunke, lekker windje, lekker waerke
Lekker danse door 't laeve wie ein vaerke.
Weej springe gater in de lôch,
Dat kan gerös, d'r is nog lôch genôg.

Nog efkes en dan kômme auk de kuuj weer in de wei,
Dan bleuje weer de ketjes en de brumme op de hei.
Dan wandele de alte van dage
En de meuderkes mit kiendjes in de kinderwage.
Nog efkes en dan gaon de rame aop
Dan kös de zôn ôs oet de winterslaop.

Wäörd: Frans Boermans

Mezièk: Thuur Luxembourg

Jaor : 1978



Eine kier (Zo'n toet beer)

"t Is noow einmaol zoë gelaege.
Det môt toch eine kiér gezag.
Daen dors dao kinne weej neet taege.
En daorum hadde weej gedach.

Refrein

Zô'n toët beer veur ein döbbeltje
'Weej kriege haos de traone in de auge'
Zô'n toët beer veur ein döbbeltje
Al waas 't maar veur eine rotte kier
Weej zien neet van den heb, maar ôndertösse
Ein döbbeltje de klep, det zoele weej löste
Zô'n toët beer veur ein döbbeltje
Veur daen eine kiér, veur daen eine kiér
Want morge, nae morge, dan hoof 't neet miër.

`t Is noow einmaol in `t laeve.
Zoe wie `t dökker wuërd gezag:
`t Is zoë zalig um te gaeve.
En daorum hadde weej gedach.

Wäörd: Ad Pollux
Mezièk: Frans Wetjens
Jaor: 1968



Weej waere honderd jaor

Neemus van ôs twië goëit 't biélke
Oëits d'r zoë beej neer
Want weej zien van 't alde stiélke
Weej twië zien zoë tei wie laer

Refrein

Weej waere hônderd jaor, meschiens waal alder
En bliéve mônter en gezônd.
Al zien weej hônderd jaor of nog waat alder
Dan fiete weej nog loestig rônd.
Weej weite good wao det aan leet
Want ônkroéd vergeit neet.
Ein rimpelke heej en ein kreijepuëtje dao
Wae kiek dao dan nog nao?
Weej waere hônderd jaor, meschiens waal alder
En bliéve mônter en gezônd.
Al zien weej hônderd jaor of nog waat alder
Dan fiete weej nog loestig rônd.

Kiék ôs miechele, jao weej lekke
Os de vingers aaf.
Daonao stiefele weej wie gekke
Det vetläögske d'r aaf

Strakkes zien weej beslis nog wiézer
As weej noow al zien.
En waat zeker is: auk griézer
Maar det duit neemus pien

Wäörd en Meziëk: Peter v.d. Akker
Gezônge: Theo Sturme em Mary Verhaag
Jaor 1993

De Razelaer



Ik bin zoë erg verlaege, ik weit neet waat det is,
Mien bein die staon de ganse daag te knikke.
En ik kin nörges taege, ik woel ens det ge wis,
Wie ik mien wäörd nao ônder staon te slikke.
Ik bin `nen echten "duizak", wie me zaet.
Det kump as Amor dich te graze haet.

Refrein

Eed're kier as ik dich zeen, eed're kier as ik dich zeen,
- Waat enne wazel - krieg ik de razel.
Eed're kier as ik dich zeen, eed're kier as ik dich zeen,
Krieg ik de razel in de kneen.
Dan gaon ik langszaam van de gaert, ik griep mich aan de moor.
Mien bein die slage in de knup an dan zak ik d'r door.
Eed're kier as ik dich zeen, eed're kier as ik dich zeen.
Krieg ik de razel in de kneen.

Ik bloos wie ein redieske, ik kan d'r nik's aan doon
Wao môt det haer as ik mit dich allein bin
Dich bis zô'n lekker sieske; mien hert zink in de schoon.
Undet ik door daen dazel van de bein bin.
Ut leefste leep ik hiël wied um dich haer.
Maar ik doon ut neet, ik zeen dich vuuëls te gaer.

Wäörd: K. Timp

Mezièk: Giel Aerts

Jaor: 1963

Venlo stedje



Venlo zô'n stad zoeë besteit d'r maar ein
Met `n schoeën stadhoes
Floddergats vindste beej ôs maar allein
Wao Amor smoes
Inge sträötjes, gen grekende luuj!
Vleisstraot guf `s aovends `n vrejersrevue
Bios, café's die zien der present
Ut is zoeë patent.

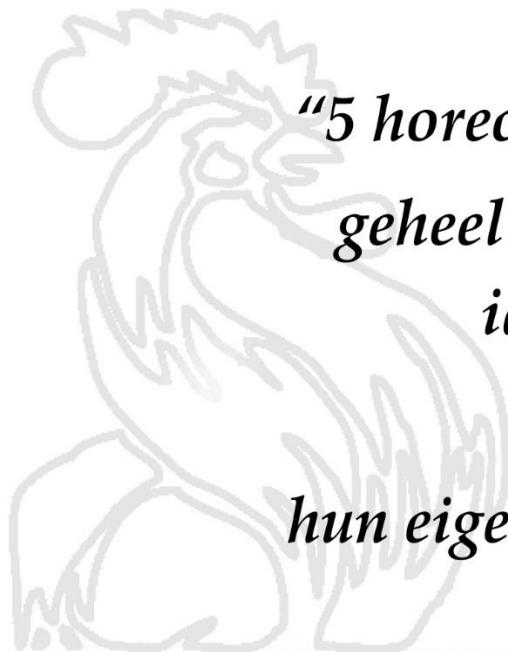
Refrein

Venlo, stedje van lol en plezeer,
Dich kan ik toch noeëts vergaete.
Bin ik in de vraemde, dink ik altièd weer.
Gen stad kan mit Venlo maete.
Dao te kinne laeve met al waat ik leef,
Dao te kinne laeve met mien hertedeef.
Venlo, stedje van lol en plezeer

Speulde weeij vruùger mit stuuters of bal.
In ein stille straot.
Woutjes beloerden ôs dan euveral.
Um ut kattekwaod,
Dök heel mooder ôs veur de straf thoës
Eine van ôs had weer wat oetgespoës.
Speulend met dop had-ste pech op `t lets
Ein ruutje geflets!

Venlo, ut stedje van spontane lol gasvreej en good
Eederein is d'r veur jen maken vol ut is Venloos blood!
Trek meziek `s aoves boemsend door stad
De Vastelaovend, jao knöl det is wat!
Kermis viere, twieë kièr in `t jaor
Joeks steit steeds klaor!

Wäörd: en Mezièk: Funs van Grinsven.
Jaor: 1936

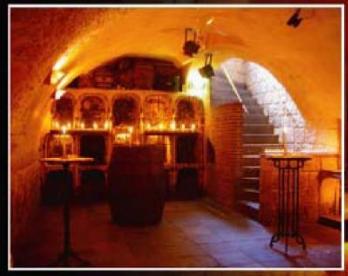


*"5 horeca gelegenheden
geheel met een eigen
identiteit
en dus
hun eigen knusse sfeer."*



IN DEN DORSTIGEN HAEN

DE VERGULDE GAPER - LABIERINT - CAVARNE - CISTERNE
MARKT 26 VENLO - TEL. 077-3547397 - WWW.DEHAEN.NL



traktatie
corner.nl

Dich maks de kachel met mich aan Marieke

Refrein

Dich maks de kachel mit mich aan, Marieke.
Waat ofste van mich dinks, det lieët mich kalt.
Me kan de roeëze neet verbéeje dat ze bleuje.
En auk mien hert neet, dat ik raozend van dich halt.

Ik bin verleef op Mieke beej ôs naeve.
Ik gaon d'r now en dan ens op bezeuk.
Dan zaet 't taege mich: "kôm toch wat dökker",
want des te bis gekômme vind ik leuk.
Dan môt ik höltjes houwe veur de kachel,
de mat en luiper kloppe oet de gank.
Dan help ik um de telders aaf te wasse.
En as ik gaon, dan zaet 't: "auk bedank".

Toen ik op straot mien Mieke aan zoog kômme,
toen winkde 't mich van vaer al gooijen daag.
Maar 't kroop beej mien naef in zienen ootoo.
Ik kôs waal kriete mit mien good gedraag.
'k Had op 'nen aovend mit um aafgespraoke,
bêej 't stopleech op den hook, en 'k stônd d'r net.
Toen steurde 't zien breurke um te zegge:
de kômplemente, maar 't waas belet.

Ens waas 't mich gelök um mei te kriege.
't Waas Aldewieverbal, dao loog mien kans.
Maar wie ik vraog, 't waas eeders kiër bespraoke,
en 'k kreeg dae gansen aovend gennen dans.
Toen dach ik bêej mien eige: laot um scheete,
in Venlo zien nog maedjes bêej de vleet.
As auk mien hert van ergernis ineinkrump,
ik laot niks merke, maar ik zing mien leed:

Wäörd: J Janssen

Mezièk: H Janssen

Jaor: 1954



Riéfmeziék

Refrein

Mam, wao is dien wasriëf? mam, gaef mich die riëf.
Want idderein dae llop noow met ein wasriëf veur 't lief.
Gans Venlo steit te riéve, ik zoel achteblieve ?
't Is al viéf veur viéf, mam, aoh mam, wao is die riëf ?
Gans Venlo steit te riéve, ik zoel achterbliëve ?
't Is al viéf veur viéf, zek mich, mam, wao is die riëf ?

Ös mam die kreeg ein wasmesjien,
en de riëf woort aafgedank.
Maar noow dao weer meziék in zit,
had d'n deze gaer die plank.
Want huur, 't ganse Jocusriëf,
schravelt op zo'n bleek.
En make dao op riéfmeziék,
mam, laot mich neet in de streek.

Einträöt dao kreeg ik nappes oét,
net zoë wie zoë minnig ein.
Ik deej veur spek en boëne mei,
want ik kreeg die neut neet klein.
Maar riéfmeziék det kneis ik bes,
det mak mich neet schauw.
Noow woel ik meidoon met de res,
maar ein wasriëf heb ik louw.

Ein jungske kreeg ik kinnis aan,
en det waas ein wasriëf-ster.
Dae speulde in d'n optoch mit,
met zien wasriëf op ein ker.
Dao stônd ik met mien twintig jaor,
hae zoog mich neet staon.
Gen wasriëf, det waas zien bezwaor,
bin toen rap nao hoés gegaon.

Wäörd: Wiel Hermans.

Meziék: Wim Janssen.

Jaor: 1983

't Tapmesjien



Wae kan vergaete
As d'r gen dröpke in de kraan miér zit
Wae kan neet aete
As d'r ein kiepke zien haan vergit
Dae luét zich bringe
Nao ein kefeeke in de stad
Dao kinste zinge
Beej eine kraan dae haet nog zat.

Refrein

Det is ein vastelaoves-tapmesjién
Det mak meziék um van de wap te zién
En dan dao naeve ein paar auge die neet dauge
Maar die kaorebloomeblauw van de jenever zién
Det is ein vastelaoves-tapmesjién
Det mak meziék um van de wap te zién
Dan is 't laeve neet verdaon Merie
Kans neet mier staon Merie
Dus laot maar gaon Merie.
Dich mōs neet kriéte
Umdet 't lache dich vuél baeter steit
Dich neet verbiéte
As 't gelök ein ander sträötje geit
't Beste pepke
As dich 't lache neet miér baat
Det is ein klepke
Noow maak dien börsje maar ves naat.

Wäärd: Hannelore Winter
Meziék: Jan Derijk
Jaor: 1985



De vastelaovend Samba

Refrein

Olé, olé, Ome Wilie oët Brazilie dae is weer heej.
Olé, olé, Signor Wilie zien femilie is d'r auk nog beej.
Die danse met leweit de samba door de stad.
Weej hebbe in gen jaore zo'n fiësta heej gehad.
Olé, olé, Ome Wilie oët Brazilie is heej ... oeh.
Ai ai ai ai ai, ai ai ai ai ai,
kôm dans met mich Caramba, de vastelaovessamba.
Ai ai ai ai ai, ai ai ai ai ai,
Caramba, de samba, olé ... oeh.

Weej hebbe Ome Wilie op bezeuk.
Dae is weer heej hoera, oët Zuud-Amerika.
Hae vindt de vastelaovend heej zoë leuk.
Det gaait um waal dae'n hoepsa-tralala.
Hae houwt de gansen daag, maar op daen tamboerijn.
En isse good op slaag, dan zink heej ederein.

Wat haet daen Ome Wilie toch gedaon ?
Zien ganse koedeljach, die haete meigebrach.
Die dinke gaar neet aan nao bed toe gaon,
en danse maar de samba daag en nach.
Al zién weej afgeknap en kinne weej neet miér,
dan rup dae gansen hap ... kôm op, nog eine kiér.

Wäörd: Frans Boermans
Mezièk: Giel Aerts
Jaor: 1980



Drama op d'n Hacienda

Refrein:

Och mien dudelke, mien snubelke, chiquita!
Mien primabella donna signorita.
Ik speul veur dich allein mien serenada
op bloëte veut in de piama.

Op eine hacienda achter in ut Ven
zoot de dochter van Don Tinus in de kiepe-ren.
Ai-ai-ai-ai-ai-ai-ai, ai-ai-ai-ai-ai-ai-ai
Kuëb, de caballero had um gaer as broëd.
Guf d'r genne, zag zien pap, det kump d'r mich neet oët.
Ai-ai-ai-ai-ai-ai-ai, ai-ai-ai-ai-ai-ai-ai

Bertha hoort um zinge, reep toen: „Huur ens Kuëb,
Kôm maar heej-eropper, want ik gluif det vader sluëp.
Ai-ai-ai-ai-ai-ai-ai, ai-ai-ai-ai-ai-ai-ai
Kuëb dae zag toen, Bertha, ik weit al gooje raod,
kôm ein bietje doënder beej, dan kös ik door d'n draod.
Ai-ai-ai-ai-ai-ai-ai, ai-ai-ai-ai-ai-ai-ai

Pap had det geraoke, reep toen: Fikkie sjoek!
Kuëb dae schriëwde: De's gemein, daen hônd is opgestoek
Ai-ai-ai-ai-ai-ai-ai, ai-ai-ai-ai-ai-ai-ai
En de caballero leep zich boëte aom,
maar ut kosde um em bôks en ouk ein bietje baom.
Ai-ai-ai-ai-ai-ai-ai, ai-ai-ai-ai-ai-ai-ai

Wäörd: Ben Verdellen



Samba pallesaot

Dit is neet Kariebies.
Dit is neet Bresiel.
Dit is noow ens tiepies.
De Venlose stiel.
De neems ennen aanluip.
Van twiëndoézend volt
Dan kump de penantie
En `t belke det rolt.

Refrein

Dit is de pallesaote-samba
Karamba papa dae is van de zök.
Uich um danse mit zien ma-ma.
Is det neet ein stök gelök.
Dit is de pallesaote-samba.
Det hebbé gekke oét d'n aek gedreid
De letste niejerwetse samba.
Ein vader tiéd haet zich verkleid.
Ai ai ai ai idderein is van de graot.
Ai ai ai ai van dae samba-pallesaot.

`t Laeve det bringk ôs.
Ein bleumke det bleujt.
Ein veugelke zingk en ôs
Hertje det greujt
Weej waere neet jônger
Maar ouk noeits te ald
En fijn doen beejein.
Det is lang neet zoë kalt.

Wäörd: Hannelore Winter
Meziék: Jan Derijk
Jaor 1986



As de jungskes weer gaon stavpe

D'n twiéling van ôs naeve ware babbies van de pap,
En hup ... det haet zoë good gegaon,
Want idderein zag wie die oét de luier zien gestap:
"Det heb geej fijn gedaon".
En effe later ging die met ranja nao de kres,
Dao woord eur aangeliérd,
D'n dors dae wuért geles.
(Met ranja oét de fles).
Zeej ware zoë bekiérd ...

Refrein

As de jungskes weer gaon stavpe,
Zien de pupkes ônderwaeg.
Fijn de slabber um en happe,
Och waat make die toch kraeg.
Jao det hebbe zeej geërf van vader,
Of van moder auk meschien.
Of ze ware allebéi d'n dader,
Emus zal't môtte zien.
As de jungskes weer gaon stavpe,
Zien de pupkes ônderwaeg.

Die blage van ôs naeve zien noow jônge van d'n tap,
En hup ... dao veule die zich thoés.
As idderein geit luimé och dan lache die zich slap,
Wae geiter noow nao hoés?
Dan staon zeej nog te träöte en ze weite gaar neet waat,
Ze rope allebei:
"Waat zitter in det vaat,
Det is pas lekker naat,
Waat is det lekker grei" ...

Wäörd: Hannelore Winter

Meziéek: Wim Roeffen

Jaor 1989



Zoeë is ut laeve

Refrein

Zoeë is ut laeve, waat kan ut gaeve
We doon maar allemaol waat water beej de wièn
Op idder paedje ein roèzeblaedje
En noa ut straevele ein bietje zônneschien
Want euver honderdjaor
Jao jao des iérlik waor
Dan bisse deeze tièd
Veur altièd kwièt

Mooder bloom, jao die waas zoeë gaer op stap gegaon
Want ze preufde weer ut gelök
En ze had zich eur bloomekledje aangedaon
Maar ze woort och-erm neet geplök

Vader haan had zien vaerebörsje naatgemak
En hae lokde zoeë al van wièd
Juffrouw kiep stook eur tienkes in de nagellak
Maar ze kôs eur ei gaar neet kwièt

Eine kater, dae hat zich op de loér gelach
Want ut waas weer ens volle maon
Maar toen haet um ein ketje in ut oér gezag
Jông de bis te laat opgestaon

Wäörd: Hannelore Winter
Mezièk: John Janssen
Jaor: 1982



De neuchtere

Zek, wet geej van dae'n erme man,
Dit dreuvig leed vertelt d'r van,
Wie deep dae mins toch zônk,
Doordet hae dröpkes drönk.

Refrein:

Hae waas dae man, dae neuchter waas gebaore,
Hae waas dae man, vol laeveslös en haop.
Nôw zeet geej dan, waat van um is gewaore:
Dao leet hae dan, nôw velt hae haos in slaop!
Aoh jeremijee, aoh jussusmerante
Auk alkohol haet zien kwaoje kante!
Aoh jeremijee, aoh jussusmerante
Auk alkohol haet zien kwaoje kante!

Ik zag um nog: "Nôw laot det toch!"
Wie zwaor haet hae zien zaak bekoch;
hae zag: "Ik weit mien maot,
Nog eine kan gen kwaod."

Nao hoës gebrach, in bed gelag,
Det is waat hiël 't minsdôm wach,
As me zoë drinke kan
Wie dezen erme man.

Wäörd: Frans Boermans
Meziék: Thuur Luxembourg
Jaor: 1973



Sjiengele sjiengele boem!

Hallo, hallo, 't is weer Vastelaovend
We kriege nôw weer 'nne fijne tièd.
Zet alle zörg netjes op ein kesje
Heb toch maling aan d'n driet.
't Is Oké, we gaon weer pierewaaie
Gluif mich, och, de veuls dich wie ein kind.
En hebste nemus aan dien ermke hange
Pak "Bacchus" tot vrind.

Refrein

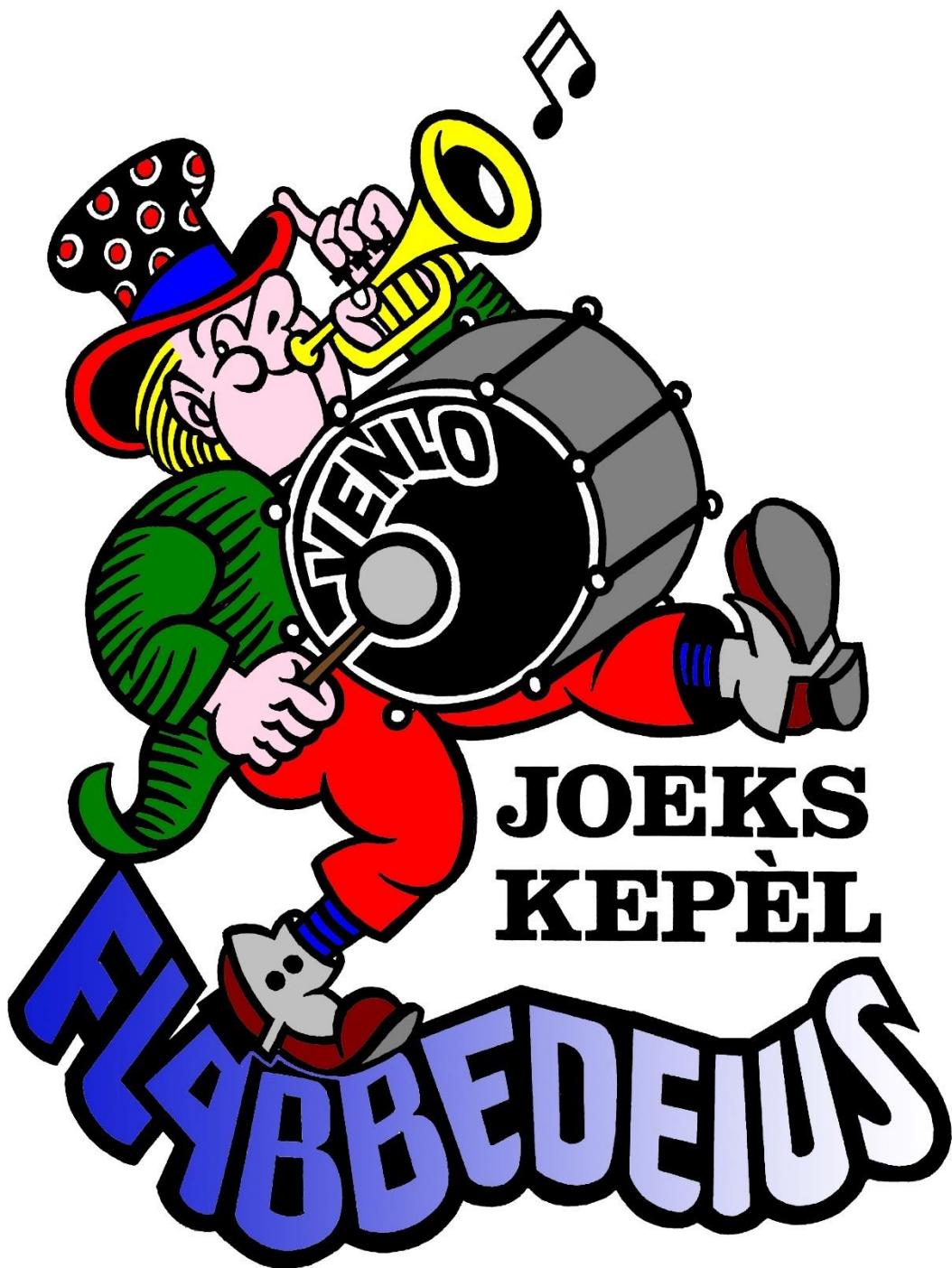
Vastelaovend, Vastelaovend,
Sjiengele, sjiengele, sjiengele, sjiengele, boem
Vastelaovend, Vastelaovend, Det is Venloos roem.
Vastelaovend, Vastelaovend, Dreej daag aan ein stök.
En we houwe op de kis Umdet 't Vastelaovend is
Van sjiengele, sjiengele, sjiengele, sjiengele, boem!

Wannier heej vraemdelinge kômme kieke
En loupe ze de Vleisstraot aaf en op,
Dan lach ze en wieze met de vinger
Vuelbeteikenend nao de kop.
Maar zuus-te 's aoves weer diezelfde minse,
Dan veule ze zich heej al lekker thoes.
Ze schrieuwe met ein stum um coks te kloppe
We gaon neet nao hoes

De Venlonaer wach idder jaor met spanning
Op 't iérste seinke van de Jocushaan.
En lueët det biësje zien geluud dan huere,
Wuurd 't wakker, geit 't d'raan.
'n Maske veur 't penocticum geschaove,
De Vastelaoves-lol, dit tot besloët:
Die zit in idder Venlonaer gebaore;
Det houwt neemus d'r oët.

Wäörd en Mezièk: Lei & Sef Hendrickx
Jaor: 1950

DANKEWAAL VEUR 'T MEIZINGE !!!



Volg ôs ouk via:





**GEZÓCH
JOEKSIGE
MUZIKANTEN!**

JK FLABBEDEIUS IS OPZEUK NAOR ENTHOUSIASTE MUZIKALE VERSTERKINGEN. HEB SE ZIN UM 'T MEZIEK MAKE WAER OP TE PAKKE, KOM KIEKE OF MELD DICH VIA INFO@FLABBEDEIUS.NL WEEJ RIPPETAERE OP WOENSDAAG UM 20.30 IN UT TREF ONDERLEIDING VAN OS DIRIGENTE.

WWW.FLABBEDEIUS.NL